

Эссе «Моя педагогическая находка»

От того, кто будет воспитывать ребёнка, зависит его будущее, его мировоззрение, вся его жизнь. Воспитатель детского сада – это состояние души. Он дарит детям тепло своего сердца. Работа воспитателя – не просто труд. Это, прежде всего, способность к отречению, умение отдать всего себя, без остатка.
И.Кант

Работая педагогом, понимаешь, что все дети индивидуальны, и ты, как педагог, должен найти ключик к каждому ребёнку. Для меня моя профессия – это возможность постоянно находиться в мире детства. Воспитатель должен творчески работать, применять новые инновационные технологии в работе, быть энергичным, талантливым, коммуникабельным, создавать уют, тепло и комфорт каждому ребёнку, обладать высоким терпением. Необходимое качества современного воспитателя – терпеливость, доброжелательность, толерантность, эрудированность, ведь воспитателю приходится работать не только с детьми, но и с родителями. И поэтому я выбрала профессию – воспитатель детского сада, потому что мне нравится постоянный живой контакт с детьми. Некоторые быстро уходят с этой профессии, поняв, что воспитатель — не их призвание. Воспитатель – это огромный труд. Воспитатель должен уметь всё – играть, рисовать, клеить, мастерить, петь, танцевать и прочее... Чем больше воспитатель знает и умеет сам, тем проще, легче и интереснее ему будет общаться с детьми.

Моя педагогическая находка – это профориентация. Профориентация – в настоящее время является важным направлением работы образовательных учреждений. *Что такое профессиональная ориентация?* Это система мероприятий, направленных на выявление личностных особенностей, интересов и способностей у каждого человека для оказания ему помощи в разумном выборе профессии, наиболее соответствующих его индивидуальным возможностям. Общее знакомство с миром профессий с современным обсуждением мечты и опыта ребенка, приобретенного им в каких – то видах игровой деятельности.

Если, понаблюдать за детьми во время игр, можно заметить, что кто – то очень увлеченно, что – либо строит, кому – то очень нравится играть в уголке доктора и заниматься лечением: людей и животных. Если же ребенок сильно увлечен чем-то, ему нужно помогать развивать свои способности в этой сфере, подсказывать и направлять в нужном направлении. Нужно развивать

таланты и способности с раннего детства. Не заставляйте ребенка играть в игры, какие хочется вам, а дать ему самому право выбора. В современном мире появляется множество разных профессий. Работа должна доставлять удовольствие и быть интересной, приносить радость и быть любимой.

Однажды наблюдая за самостоятельной, игровой деятельностью детей в группе я заметила, что больше всего детям нравится играть в строителя, парикмахера, магазин. Дети были заняты тем, что постоянно что – то строили, готовили, ходили за покупками. И тут я поняла, как для ребенка важно, чтобы взрослые обратили внимание на то, что ему интересно, во что он любит играть, на что тратит много времени. Ведь в дальнейшем это может сыграть важную роль при выборе места учебы и в дальнейшем профессии. Поняв, что дети моей группы больше всего любят играть в игровом центре «Строитель», я разработала проект «Деятельность детей в игровом центре «Строитель»», в котором перед собой и своими воспитанниками ставлю *цель*: знакомство с работой строителя, с профессиями: монтажник, сварщик, бетонщик, плотник, каменщик, стекольщик, ; расширение представлений о работе профессии строитель.

Решаю следующие *задачи*:

1. Знакомить с профессиями: монтажник, сварщик, бетонщик, плотник, каменщик, стекольщик, электрик.
2. Развивать творческое воображение, инициативу, организаторские способности, способность совместно развивать игру.
3. Формировать умение договариваться, планировать развитие сюжета, действовать в соответствии с выбранной ролью.
4. Расширять представления детей о значении и особенностях работы заведения, о своеобразии труда людей, работающих на «стройке».
5. Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.

В своей работе я применила такие формы и методы работы с дошкольниками: наблюдения, рассказы воспитателя; непосредственно образовательная деятельность; игры, и развлечения; самостоятельная художественно – творческая деятельность, выставка рисунков и творческих работ.

Алгоритм ознакомления с профессией: Название профессии, место работы, материал для труда, форма одежды, орудия труда, трудовые действия, личностные качества, результат труда, польза труда для общества.

Эта тема является актуальной, поскольку основным содержанием творческих, сюжетно – ролевых игр детей является общественная жизнь

взрослых в ее разнообразных проявлениях. В общем, все то, что нужно для раскрытия детского потенциала и творчества, для разворота детской самостоятельной, игровой деятельности. Также нужно сформировать коммуникативные навыки: умения налаживать и регулировать контакты в совместной игре, договариваться, мириться, убеждать, действовать по правилам. В дальнейшем, кто-нибудь, возьмет это за основу и выберет себе профессию в этой сфере.

Использование игровых технологий по ранней профориентации поможет дошкольникам научиться быть инициативными в выборе интересующего вида деятельности, получить представления о мире профессий, осознать ценностное отношение к труду взрослых, проявлять самостоятельность, активность, творчество. Это поможет их дальнейшему успешному обучению в школе, в будущем сделать правильный выбор профессии, которая будет приносить удовлетворение и радость.